# Педсовет: «Формирование учебной мотивации школьников как одно из ведущих условий повышения качестваобучения и показателярезультативности организации учебного процесса в свете требованийФГОС. «

# *Учение, лишенное всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребенка к учению гораздо более достойная задача, чем приневолить.*

# *К.Д. Ушинский*

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функцию побуждения и смыслообразования. Ученые считают, что результаты деятельности человека на 20-30 % зависят от интеллекта, и на 70-80 % - от мотивов.

 При традиционном способе преподавания учитель часто ставит ученика в положение объекта передаваемой ему извне информации. Такой постановкой образовательного про­цесса учитель искусственно задерживает развитие познавательной активности ученика, на­носит ему большой вред в интеллектуальном и нравственном отношении. Еще В.А. Сухомлинский говорил: «Страшная это опасность – безделье за партой; безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы. Это развращает». Другой отечественный педагог М.В. Остроградский писал: « …Скука является самой опасной отравой. Она действует бес­престанно; она растет, овладевает человеком и влечет его к наибольшим излишествам».

***Каковы же причины снижения качества успеваемости и возможные пути повышения учебной мотивации?***

- Взрослые участники образовательного процесса – учителя, родители, - выделяют как ***глобальные причины*** , касающиеся всего общества, и влияющие на уровень образования (сеть Интернет, телевидение, приоритеты общественного мнения: каждая вторая «якобы звезда» начинает свое интервью со слов как плохо он или она учились в школе, а теперь они преуспевающие люди.) , так и более близкие нам причины – содержание образования, формы, методы обучения.

- Учащиеся же на **первое место** среди причин снижения успеваемости ставят – **лень.** Причины снижения успеваемости они в основном ищут в себе, в своем отношении к учебе. Хочется отметить, что ответы ребят достаточно содержательны и интересны. Они критически относятся к своим успехам и своему развитию. Обращает внимание то, что на **втором месте** учащиеся ставят **– усталость, перегрузку.**

**Перегрузка –** одна из самых важных причин нежелания учиться: и действительно, объем информации всё возрастает. Парадокс в том, что никто и никогда не подсчитывал: а достаточно ли отведённого по учебному плану времени для усвоения заданного в учебнике материала? Обучающиеся испытывают огромную перегрузку почти по всем предметам. Ученику остается только защищаться, и он защищается, как может: списывает, лукавит, быстро забывает, или просто не учит.

По данным исследований, у 60% учащихся ведущим мотивом прихода в школу является мотив страха. Ребята учатся не потому, что хотят учиться, а во избежание множества неприятностей. Много страхов из-за неудовлетворительной оценки.

Каждый учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе. В этом заинтересованы и родители учащихся. Но часто и учителям и родителям приходится с сожалением констатировать: «не хочет учиться», «мог бы прекрасно заниматься, а желания нет». В этих случаях мы встречаемся с тем, что у ученика не сформировались потребности в знаниях, нет интереса к учению.

**Методы изучения учебной мотивации**

У многих учащихся в подростковом возрасте возникают проблемы с успеваемостью. Зачастую это связано не с работоспособностью ребенка или его интеллектуальными возможностями, а с резким падением интереса к учению, снижением учебной мотивации.

Дети, которые обучаются в школе, разные не только по характеру и поведению, но и по уровню психического и физического развития. Одни учатся легко, схватывают все на лету, а другим для усвоения даже базового уровня школьной программы требуются напряженные усилия. И есть в школе дети, для которых процесс обучения оказывается слишком трудным, они не успевают прочно усвоить те основы, которые необходимы для дальнейшего обучения, и теряют веру в свои силы.

Бесспорно то, что слабоуспевающий ученик работает медленно, нарушает школьную дисциплину, получает много замечаний и отрицательных оценок. В результате ребенок становится нервным, у него появляется чувство неуверенности в себе, страх перед плохой оценкой, что еще больше снижает желание учиться и тормозит процесс усвоения знаний. Таким образом, чувство постоянной неуспешности приводит ребенка к потере интереса к учебе.

**Основными признаками неуспешности учащихся можно считать:**

·         **пробелы в фактических знаниях и специальных для данного предмета умениях,** которые не позволяют осуществить необходимые практические действия;

**·         пробелы в навыках учебно-познавательной деятельности**, снижающие темп работы настолько, что ученик не может за отведенное время овладеть необходимым объемом знаний, умений и навыков;

·         **недостаточный уровень развития и воспитанности личностных качеств,** необходимые для успешного учения;

·         **ученик не может воспроизвести определения понятий, формул, доказательств, отойти от готового текста**; не понимает текста,

·         **слабое состояние здоровья.** Именно низкие показатели психического здоровья являются причиной учебной неуспешности (по некоторым данным, это 78% случаев);

Методисты, изучающие данную тему, выявляют следующие причины снижение интереса к учебной деятельности у школьников:

1. Однообразие используемых методов на уроке.
2. Нерациональное использование времени на уроке.
3. Редкое применение элементов проблемного обучения.
4. Нечастое использование на уроках кинофильмов и диафильмов.
5. Проблема активизации познавательной деятельности учащихся на уроках.
6. Проблема низкого профессионализма педагогов.
7. Недостаточное обеспечение уроков наглядными пособиями.
8. Формализме в подборе упражнений и заданий.
9. Неполном обеспечение учащихся индивидуальными заданиями.
10. Перегрузке учащихся.

Поэтому перед школой стоит задача по формированию и развитию у ребёнка положительной мотивации к учебной деятельности. Для того, чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, не только были понятны, но и внутренне приняты им, т.е. чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его

В литературе по психологии дается не менее 50 определений мотива, мотивации.

**Мотив** ([лат.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *moveo* — двигаю) — это материальный или идеальный предмет, достижение которого выступает [смыслом](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BC%D1%8B%D1%81%D0%BB) [деятельности](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C).

**Мотива́ция** (от [лат.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *movere*) — побуждение к [действию](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C); динамический процесс [психофизиологического](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) плана, управляющий поведением [человека](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA), определяющий его направленность, организованность, [активность](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C_%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8) и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Как правило, учебная деятельность ребенка побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой.

переживании.

**Психологи утверждают, что мотивация** - это внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности. От того, как чувствует себя ученик в определенной ситуации, зависит объем усилий, которые он прилагает в своей учебе. Поэтому важно, чтобы весь процесс обучения вызывал у ребенка интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду.

**Приемы деятельности учителя, которые помогут учащимся перейти от мотивации избегания неудач к мотивации учения:**

·         прежде всего, надо отмечать и поощрять малейшие удачи школьника в учебной деятельности, даже незначительные сдвиги к лучшему;

·         подробно обосновывать отметки, выделяя критерии оценки, чтобы они были понятны ученикам, постепенно воспитывать у учащегося с трудностями в обучении уверенность в себе и своих возможностях, изменяя тем самым его самооценку;

·         формированию учебной мотивации способствуют занимательность изложения, эмоциональность речи учителя, познавательные игры;

·         контроль используется как средство мотивации учащихся.

Учитель, развивая творческие способности учеников, должен видеть потенциальные способности в каждом ученике, внимательно реагировать на все проявления творческой активности. Только благодаря такой работе повышается уровень учебной мотивации, формируются навыки самостоятельности, самоконтроля, интерес к учебным предметам.

Таким образом, формировать и развивать мотивацию – значит **не заложить готовые мотивы и цели в голову учащегося, а поставить его в такие условия и ситуации развертывания активности,** где бы желательные мотивы и цели складывались с учетом прошлого опыта, индивидуальности, внутренних устремлений самого ученика.

Формирование активной личности невозможно без активности в овладении знаниями. **Многое здесь зависит от мастерства учителя,** от его умения организовывать учебный процесс, от его творчества и постоянного поиска новых форм и приемов обучения. Педагогическое творчество учителя, освобождаясь от шаблона, создает интересные примеры нестандартных форм обучения, что позволяет учителю вернуть утраченный интерес к изучению предмета. Творческий учитель постоянно спрашивает себя: **что можно сделать, чтобы ученики хотели учиться**? Как спланировать виды деятельности на уроке и вне его? Ни программа, ни учебник, ни методическое пособие не могут предоставить педагогу готовую схему. Он должен сам сконструировать его, учитывая условия обучения и состав учащихся. Учителю нужно в какой-то степени отойти от стандартного урока, внести что-то новое, что могло бы привлечь внимание, активизировать деятельность учащихся, заставить их мыслить, искать, действовать.

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому ученику ситуацию успеха. **Ситуация успеха** – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создаётся возможность достичь значительных результатов в деятельности (как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом). Формула успеха: У=П×В Переживание учеником ситуации успеха: повышает мотивацию учения и развивает познавательные интересы; позволяет ученику почувствовать удовлетворение от учебной деятельности; стимулирует к высокой результативности труда; корректирует личностные особенности такие, как тревожность, неуверенность, самооценку; развивает инициативность, креативность, активность; поддерживает в классе благоприятный психологический климат .

**Некоторые способы повышения мотивации на уроках:**

1. Групповые формы работы;
2. Дифференцированный подход к учащимся с учетом их способностей;
3. Проблемные и исследовательские методы обучения; включая метод проектов
4. Наличие в учении творческих работ;
5. Обратная связь ( когда ребёнок получает полную информацию о результате своей деятельности, может оценить качество выполнения задания )
6. Занимательное изложение, необычная форма преподавания материала и т.д.
7. Индивидуальное портфолио
8. «Я- концепция»

Это система осознанных и неосознанных представлений личности о самой себе, на основе которых она строит свое поведение. **Положительная** **"Я - концепция"** - я нравлюсь, я способен, я значу - способствует успеху, эффективной деятельности, положительным проявлениям личности. **Отрицательная "Я - концепция"** - я не нравлюсь, не способен - мешает успеху, ухудшает результаты, способствует изменению личности в отрицательную сторону. Для формирования положительной "Я - концепции" необходимо: видеть в каждом ученике уникальную личность; помнить: «Все дети талантливы»; создавать личности ситуации успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности; исключить прямое принуждение, а также акценты на отставание и другие недостатки ребенка; помнить: «Ребенок хорош, а плох его поступок«; предоставлять возможности и помогать детям; знать: «В каждом ребенке – чудо, ожидай его".; умение педагога избежать конфликтной ситуации, понять и простить.

**С чего начинается успех?** 1. Успех начинается с признания детьми права учителя учить. 2. С психологического климата, обстановки жизнерадостности, организации деятельности учащихся на уроке, разумного сочетания репродуктивных и творческих методов – важных компоненты залога успеха на уроке 3. С предвкушения необычности, способности учителя удивлять, приносить элемент романтичности. 4. С необычного начала урока

**Какие формы и методы работы можно отнести в банк ситуаций успеха?**

* Минутки психологической разгрузки или эмоциональной зарядки (шутки, загадки, скороговорки).
* Вопросы, которые задают сами дети. « Задай вопрос учителю»
* Прием «Подсказка» (План-ответ, рисунок-подсказка, таблица, опорные сигналы и пр.)
* Частично-поисковые и эвристические ситуации (проблемные задания)
* Ролевые ситуации , игровые моменты.
* Конкурсы эрудитов
* Итоговые межпредметные конференции
* Нетрадиционные формы урока: урок – диалог, урок – соревнование, урок – консультация, урок с групповыми формами работы, уроки – творчества, уроки - игры и др.

Особенно ярко творческие способности учащихся проявляются и развиваются **в исследовательской работе**. Метод проектов опирается на уже имеющийся опыт ребенка, его собственный путь искания, преодоления затруднений, формирует прежде всего самостоятельность, сознательность обучения.

Обучение проектным технологиям **в нашей школе** мы начинаем в начальных классах. Дети учатся навыкам монологической речи, умению уверенно держать себя во время выступления, работать в группе.

 Проект в начальной школе это не доклад и не сухой отчёт – это, напротив, должно быть красочное действие. Для учителей начальных классов можно порекомендовать такие формы защиты проектов, как: книжки-раскладушки; буклеты; тематические стенды; макеты; компьютерные презентации; сценарии праздников и литературных монтажей.

В средней и старшей школе обучающиеся с удовольствием разрабатывают творческие информативные мультимедийные учебные проекты. Темы проектов самые разнообразные и близки интересам школьников. На уроках английского языка – это такие проекты , как «Чудеса света», «Мое фамильное древо», «Английский алфавит», «Школьный портрет», «Молодежные субкультуры и многие др.- учитель Сметанина Т.Ю.

Привлекает учащихся и такая форма работы, как защита **мини- проектов**, которые активно использует в своей работе учитель истории и обществознания Чернова И.С. Так при изучении темы «Семья» на уроках обществознания в 5 классе ученики с удовольствием готовят проекты: «Семейные традиции» ,«Семь Я» ,«Моя семья – мое богатство», «Имею право!» В ходе работы над проектами дети используют схемы, рисунки, пословицы, стихи, фотографии. Сама форма мини - проектов способствует интенсификации учебного процесса, дает возможность всем ученикам класса проявить себя на уроке.

Развитию интеллектуального потенциала школьников способствуют выполнения **проблемных творческих заданий**. Учащиеся оформляют кроссворды, рекламные плакаты, групповые информационные проекты с вырезками статей из газет и журналов. Анализируют, высказывают собственное мнение, делают выводы. При работе над разнообразными творческими заданиями , фантазия детей не знает границ, а следовательно повышается мотивация учения и интерес к знаниям.

Свои познавательные способности учащиеся школы развивают и во **внеурочное время**. Ученики начальных классов с интересом посещают занятия кружков «Шахматы», «Я- исследователь», «Играем вместе», «В мире сказок», «Академия поделок доктора Всезнамуса». Так через игры и развлекательные интеллектуальные конкурсы у детей формируется положительное отношение к учебной и исследовательской деятельности.

Во внеурочной работе создаются условия для расширения интереса к изучению учебных предметов. Ежегодно в школе проходят **предметные недели** во время которых каждый ученик может проявить свои способности и таланты. В рамках **недели искусства** организуются выставки рисунков учащихся, экскурсии в музей и театр, музыкальную и художественную школы г. Шадринска.

Во время **недели русского языка и литературы** интересно проходят Литературные гостиные на которых школьники вместе с учителями читают стихи, инсценируют любимые произведения , встречаются с известными писателями и поэтами родного края.

Для ребят, увлеченных биологией, химией, физикой, географией – организуется **декада естествознания**, во время которой они участвуют в «Ярмарке эрудитов», посещают творческую лабораторию «Я работаю волшебником!», где показывают занимательные опыты по химии.

В стенах родной школы школьники могут стать участниками интеллектуальных математических конкурсов и викторин, совершить заочное путешествие в Лондон или Париж. Поучаствовать в спортивных соревнованиях и конкурсах знаний основ безопасности жизнедеятельности.

В этом учебном году прошли 3 предметные недели: неделя искусства, неделя руского языка и литературы, неделя математики и информатики.

Ежегодно в школе проходят **предметные олимпиады**. Мы стараемся повысить интерес детей к разнообразным наукам, привлечь к олимпиадному движению уже с 1 класса. Так уже в этом учебном году 10 обучающихся 1А класса стали участниками дистанционной олимпиады «Осень 2016» проекта «Инфоурок» по математике. Участие во всевозможных интеллектуальных и предметных олимпиадах, творческих конкурсах, фестивалях, дает возможность способным детям раскрыть свои таланты и реализовывать интересы, выходящие за рамки школьной программы.

Впервые в первом этапе Всероссийской олимпиады школьников принимали участие учащиеся 4-х классов по двум предметам: русскому языку и математике в количестве 10 человек. Грамоты победителей и призёров награждены Черепанова К., Недыхалова Д.- 4Б ; Аксентьева Д., Понова Я. В Мыльниковской начальной школе – Бобырин Саша, Бобырина Маша, Позывай Настя.

Прошли и школьные предметные олимпиады для учащихся 5-11 классов. Всего по школе 52 участника из них 20 победителей, которые представляли школу во втором этапе Всероссийской олимпиады школьников по 12 предметам. Семь из них стали победителями и призерами; всего 15 призовых мест.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО учащегося | Класс | Результат | ФИО учителя |
| 1. | Лаптев Дмитрий | 7 | 3 место история | Чернова И.С. |
| 2. | Мазуров Юрий | 8 | 3 место история | Чернова И.С |
| 3. | Удачина Екатерина | 10 | 1 место история | Чернова И.С |
|  |  |  | 1 место англ. язык | Сметанина Т.Ю. |
|  |  |  | 2 место физика | Блюденов А.Р. |
| 4.  | Туголукова Юлия | 8  | 1место обществознание | Чернова И.С. |
|  |  |  | 1 место биология | Вакушина Е.А. |
| 5. | Токмакова Елизавета | 9 | 1место обществознание | Чернова И.С. |
|  |  |  | призер рус. язык | Ильиных Н.М. |
|  |  |  | 1 место биология | Вакушина Е.А. |
| 6. | Менщикова Татьяна | 10 | 1место обществознание | Чернова И.С. |
|  |  |  | призер рус. язык | Ильиных Н.М. |
|  |  |  | 2 место литература | Ильиных Н.М. |
| 7. | Федоров Антон | 11 | 2 место ОБЖ | Шубин А.А. |
|  |  | 3 место физкультура | Семенов С.С. |
|  | Порывкина Дарья | 11 | Призер по биологии 4 место | Вакушина Е.А. |
|  | Вологин Данил | 9 | Призер по математике | Вакушина Н.А. |
|  |  |  |  |  |

Учащиеся школы - активные участники районных, областных и городских интеллектуально- творческих мероприятий. 27 октября 2016 года на базе Курганского государственного университета прошёл **областной Фестиваль науки.** Нам очень приятно, что исследовательский проект ученицы нашей школы Ильиной Евы «Зрение великий дар- береги его» в номинации «Медицина» занял 2 место , учитель биологии Никулина Л.И.

**Методическая неделя открытых уроков показала**, что урок обладает большими мотивационными возможностями, которые реализуются через его компоненты:

* содержание учебного компонента,
* методы и средства обучения,
* организационные формы
* стиль взаимодействия учителя и учащегося.

На уроке литературы **«Нравственные уроки сказки «Черная курица»» в 5 классе** мы увидели большое разнообразие форм и методов работы учителя по развитию навыков устной речи учащихся. Дети подробно пересказывали содержание произведения, представили собственные иллюстрации к сказке, отвечали на вопросы викторины. По результатам анализа прочитанного сделали нравственные выводы : «Праздность делает человека хуже, чем он есть на самом деле», «Нельзя предавать друзей» и др. Использование ИКТ технологий позволило учащимся познакомиться с достопримечательностями Петербурга; биографией писателя Погорельского; узнать значение новых слов «дортуар, империал, шандалы». На уроке просматривался благоприятный психологический климат, доверительные отношения между учителем и учениками. И как результат все учащиеся получили оценки «4» и «5». Высокие оценки результатов труда, интересные формы организации образовательного процесса приводят к высокой мотивации учения.

В эпоху 19 века окунулись **учащиеся 8 класса на уроке истории по теме «Социально- экономическое развитие России после отмены крепостного права».** Этому способствовало эстетическое оформление класса, большое количество наглядности, карта, костюмы учащихся ; сценка , отражающая особенности жизни крестьян после отмены крепостного права; фрагмент фильма из жизни императора Александра II- освободителя. Проверка знаний учащихся была организована в соревновательной форме между тремя группами. Все члены группы получил возможность выйти к доске , заработать жетон для своей команды. Использование индивидуально- дифференцированного подхода в обучении, нестандартная организация учебного процесса способствует повышению интереса к изучению предмета, а следовательно и повышению учебной мотивации.

Системно- деятельностный подход в обучении мы увидели на **уроке математики в 3А классе по теме «Окружность. Круг»** Под руководством учителя Токмаковой О.Н. учащиеся показали умения работать с учебником, добывать самостоятельно знания, дети смогли дать определение таким сложным понятиям как «радиус», «диаметр»; определить разницу между окружностью и кругом. С помощью ИКТ технологий получили много интересной информации об истории возникновения циркуля. Учащиеся проявили творческий подход при организации начала урока, который начался на высоком эмоциональном подъёме при исполнении песни в стиле «рэп» и так же необычно завершили урок, подведя итог всему изученному песней «Круглая песенка».

Необычную фому проверки домашнего задания мы увидели **на уроке биологии в 5 классе, учитель Вакушина Е.А.**Свои знания по теме «Клетка» учащиеся показали в форме синквейна, подготовив рисунки по теме домашнего задания. Мы услышали такие синквейны , как :

«Элементарная, одноклеточна

Дышит, размножается, перемещается.

Еденица строения и жизнедеятельности организмов

Жизнь»

Или

«Клетка

Животная, растительная

Растет, делится, дышит.

Ратения и животные состоят из клеток

Микромир»

При изучении новой темы **«Строение и жизнендеятельность бактерий»** учитель использовала групповую форму работы по направляющим карточкам и оценочным листам, Елена Александровна учила детей самостоятельно добывать знания, работать с материалом учебника, делать выводы и представлять результат работы. Урок подкрепляляся слайд презентацией, игровыми моментами, стихами. Данные формы работы способствовали повышению учебной мотивации и интереса к изучению предмета биологии через системно- деятельностный подход в обучении.

Тема урока математики в 6 классе **«Умножение и деление обыкновенных дробей», учитель Ефремова В.В. Учащиеся работали по оценочным листам, учились осуществлять само и взаимоконтроль** . При выполнения задания «Найди ошибку» использовались не абстрактные примеры, а ошибки из домашнего задания учеников данного класса. На протяжении всего урока отрабатывались вычислительные умения учащихся, навыки устного счета. Учитель учитывал индивидуальные особености учащихся, более сильные ученики получали дополнительные задания по карточкам. Организована интересная форма рефлексии в виде оценки «5».

На уроке физической культуры в 7 классе по теме **«Совершенствование техники ведения мяча при игре в баскетбол»**, учитель Семенов С.С. мы увидели разнобразные виды упражнений при работе с баскетбольным мячом; работу в «парах»,«тройках»; игровые и соревновательные моменты, во время которых отрабатывались умения и навыки коллективной работы. Этапы урока логично взаимосвязаны, все задания выполнялись по принципу «от простого к сложному», на уроке работали все учащиеся, чувствовалась деловая , уважительная атмосфера взаимопонимания между учителем и класса в целом. На уроке было интересно, а значит и уровень мотивации высокий, как и должно быть на уроках физкультуры во время которых учащиеся получают релаксацию после умственного труда.

Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу ума, как удивительное. **На уроке геометрии в 10 классе «Построение сечений в тетраэдре и параллелепипеде» учитель Кощеев М.М.** использовал методы эмоционального стимулирования - введение в учебный процесс занимательных примеров, парадоксальных фактов, которые вызывают неизменный отклик у учеников. Фрагмент из истории детства Антуана Де Сент-Экзюпери с его не понятным рисунком был представлен в качестве кратковременной проблемной ситуации и возможности ее решения.

Развитию как «сильных», так и «слабых» учащихся, на уроках геометрии способствует организация работы в парах: «сильный со слабым» . В условиях парной работы осуществляется позитивная зависимость учащихся друг от друга, т.к. учащиеся рассматривают успех или не успех, как результат их коллективной работы. При этом снижается уровень тревожности «слабого », усередняется положительное и отрицательное.

С целью повышения мотивации обучения учащихся была использована интерактивная доска, что позволило провести урок на высоком эстетическом и эмоциональном уровне, обеспечивая наглядность с привлечением большого количества дидактического материала, тем самым увеличивая объем выполняемой работы и высокую степень дифференциации обучения.

Соревновательные элементы, любая деятельность должна быть оценена, поэтому для формирования внутренних мотивов учения Кощеев М.М. выставляет оценку за каждый этап урока . За урок было поставлено каждому учащемуся по 5-6 оценок, которые отражали не только уровень знаний, но и степень прилагаемых усилий. В дополнении оценки совместно с учащимися разработан и используется **мониторинг активности** учащихся на уроках. На данном уроке мониторинг активности включает в себя такие моменты, как: видеть ошибку (задания «верю- не верю»), задать правильный вопрос, предложить ход или шаг решения , аргументировать ответ ( задание «прочитай геометрическую фигуру»), привести пример, выполнить построение сечения, предложить другой способ решения. Этот мониторинг **для сильных учащихся** поднимает рейтинг пятерки, **для слабых** обеспечивает стабильность прилагаемых усилий; **для учителя ,** мониторинг, является еще и диагностикой, на основании которой можно наблюдать развитие мотивации учения у каждого ученика и класса в целом.

В самом конце XIX века обер-прокурор Синода Константин Петрович Победоносцев написал работу, которая вскрывает многие проблемы школы современной, и саму её суть: “Учитель и его инструмент – урок – вот основа старой и новой концепции школы. Именно в наши руки отдан великий инструмент обучения – урок. Учитель должен помнить, …что он делает великое дело, которое нельзя делать с небрежением”.

В связи с этим во главу угла на уроке встаёт индивидуальность ученика, осмысленность и осознанность его действия на уроке, наличие равенства учителя и ученика. И даже больше - главным на уроке стал ученик, а учитель только организатор его процесса познания. Сегодня наша задача не вложить любыми способами учебный материал в голову ученика, а научить его находить знания, выработать у него устойчивую мотивацию на приобретение знаний, навыков и умений.

**Решение:**

1. Развивать творческие инициативы и инновационную деятельность учителей и учащихся направленную на повышения учебной мотивации как важнейшего фактора повышения качества обучения Срок: систематически в течение всего года
2. Повысить качество проведения уроков, использовать современные образовательные технологии для развития мотивации обучения учащихся с учетом их личностного потенциала.
3. Срок: систематически в течение всего года
4. Учителям- предметникам продолжить работу по повышению учебной мотивации школьников в рамках подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.

Срок: в течение всего года

- **Решения** п. 1,2,3 оставить на контроле до 1 июня 2017 года. Выполнение решения рассмотреть на итоговом педсовете .

**Ответственные:** администраци школы

1. Классным руководителям провести родительские лектории «Роль родителей, как субъекта образовательного процесса в повышении качества обучения.»

 Срок: февраль 2017 года

 Ответственные : классные руководители